

Usaha Tegas Heritage Art Competition Terms & Conditions

Objectives

- The objectives of the Competition are:
 - to encourage an appreciation of national heritage among Malaysian youth;
 - to provide a platform for young Malaysian artists to shine in the local art scene, thus serving as a catalyst for their future growth; and
 - to encourage the growth of the local art scene.

Theme, Goal and Categories

- The theme of the Competition is Malaysian Heritage, which consists of the following sub-themes:-
 - Oral traditions:** Phrases and idioms, folktales, narrated myths and legends;
 - Performing arts:** Folk music, folk dances and dramatic performances;
 - Customs:** Rituals, social practices including ceremonies and festivals;
 - Cultural materials:** Functional objects made by folk groups;
- The goal of the Competition this year is to inspire young Malaysians to appreciate the diversity of our Nation's cultural heritage.
- There are five categories in the Competition, namely:-
 - Watercolor;
 - Oil / acrylic;
 - Charcoal / pencil/ ink;
 - Mixed media;
 - Print-making*.(* Print making includes print, lino, woodcut, silkscreen, etching, dry point, photo silk screen, litho cut, aquatin print, tint and emboss print.)

Eligibility

- The Competition is open to all Malaysian citizens who are currently enrolled in educational institutions in Malaysia.

Submission of Entries

- Participants shall create an online entry account to participate in the Competition.
- Artwork shall be submitted to the respective Educational Institutions or courier directly to the Organiser at the following address before 7 October 2025.
Usaha Tegas Heritage Art Competition 2025
Level 35, Menara Maxis, Kuala Lumpur City Centre,
50088 Kuala Lumpur
- Each artwork is required to have a duly completed submission form properly attached to the top right-hand corner of the back of the artwork. Participants must provide a brief description of their artwork via the submission form.

Artwork

- The artwork must feature one of the sub-themes in Clause 2 above.
- The artwork must be in two-dimensional form and the size of the artwork must be between 2ft x 2ft and 3ft x 3ft. A depth of 1-2 inches for an artwork is optional but it has to be mounted. Framing is not encouraged. The Organiser and panel of judges reserve the right to disqualify artwork that exceeds the stipulated size.
- The participants may apply art movements.
- All artwork arising from and in relation to the artwork must be an original work by the participant, and which has not been exhibited, published, submitted for other contests or competitions, reproduced or shown in any manner whatsoever previously and shall strictly conform to the requirements stated herein. Artwork that does not comply with the requirements and terms and conditions of the Competition shall not be admissible or considered for the Competition. Without prejudice to the foregoing, the participant shall be strictly prohibited in submitting artwork that:
 - is reproduced (in any manner) by copying from online photographs;
 - is in breach, or may give rise to an infringement, of copyright (or is reasonably considered by the Sponsor and/or the Organiser to create a risk of infringing upon a copyright);
 - contains any defamatory, immoral, offensive or unlawful content including provoking racial and religious hatred.
- Participants shall not at any time (including after the Competition) publicise or make available in any medium (including but not limited to social media, newspapers, magazines, television, or radio) their artwork or copies thereof, unless the prior written consent of the Organiser has been obtained.
- Participants are encouraged to use creativity, imagination, own photographs or sketches and onsite work.
- Paintings, drawings, prints and mixed media constructions are acceptable. However, digital art, photographs, video or sound art are not acceptable.
- Participants may submit multiple artwork for each category of the Competition. However, a participant shall be entitled to win only one prize in each category.

Judges and Judging Criteria

- Each Educational Institution may first appoint its own internal panel of judges in respect of the selection of artwork for the preliminary round.
- Renowned judges will be selected and appointed for the final round of judging by the Organiser.
- The decision of the judges will be final and binding on all participants.
- The artwork will be judged based on the following parameters:-

Originality / Creativity	-	30%
Clarity / Interpretation	-	30%
Expression / Picture Impact	-	20%
Technicality / Composition	-	20%
- Prizes
 - 1 x 1st place : RM 8,000 cash
 - 1 x 2nd place : RM 3,000 cash
 - 1 x 3rd place : RM 2,000 cash
 - 2 x consolation : RM 500 cash eachIn addition, an award certificate and RM500 worth of TGV Cinema vouchers or equivalent will be provided to all winners.
- Notwithstanding Clause 21, the Sponsor and/or the Organiser reserves the right not to award any of the stipulated prizes should the entries fail, in the judges' opinion, to meet the required standards.
- All winners will be notified by phone and email during office hours (Monday – Friday, 9am-6pm) before 11 November 2025.
- A prize presentation ceremony will be held in Kuala Lumpur at a stipulated date and venue where the winners will be invited to attend.
- The Organiser may, at the absolute discretion, provide appropriate travel reimbursement for outstation winners and for one representative from the Educational Institution which the outstation winners are enrolled with, to attend the prize presentation ceremony.
- In the event of any breach of these Terms and Conditions, the Sponsor and/or the Organiser shall be entitled to the return of all the prize monies awarded to the selected winners as well as all costs, expenses and/or damages incurred in recovering the same.

General

- The submission of an entry form to the Competition signifies the acceptance of these Terms and Conditions.
- The Sponsor reserves the right to vary, modify and/or amend any of these Terms and Conditions at any time.
- The Sponsor and/or the Organiser reserves the right to cancel or postpone the Competition at any time without any notice and without any liability whatsoever to whosoever.
- Entry form and/or submission form which are incomplete, late and/or illegible and artwork that is late and/or does not comply with the Terms and Conditions shall be disqualified.
- Any participant who plagiarises any artwork, or suspected of producing plagiarised artwork shall be disqualified from the Competition and shall also be prohibited from participating in any Usaha Tegas Heritage Art Competition in future.
- All decisions made by the respective Educational Institutions and/or the Sponsor with regard to the Competition shall be final and binding.
- Ownership of all works (being original work of the participant) submitted pursuant to this Competition, including but not limited to the copyrights and moral rights therein, shall belong to the Sponsor who shall thereafter have the exclusive right to license, retain, reproduce, adapt, modify, circulate, distribute, publish or exhibit the artwork or otherwise deal with the same in any manner it deems fit, carrying out any promotional or publicity events without having to obtain the participants' consent, pay, compensate and/or reimburse the participants for their artwork.
- The Sponsor and/or the Organiser may, at its absolute discretion, select and/or commission participants of the Competition to produce further artwork on terms to be decided thereat.
- The Sponsor and the Organiser shall not be responsible nor shall it accept any liability of any nature and however arising or suffered by the participants and/or any third party resulting directly or indirectly from the Competition or for any loss of or damage to the artwork and/or entries before, during and or after the Competition.
- Each participant undertakes to indemnify the Sponsor and the Organiser from and against any and all liabilities, losses, damages, costs and/or expenses incurred and/or suffered by the Sponsor and/or the Organiser and/or any party arising out of a breach of these Terms and Conditions and/or in relation to the works submitted by such participant.
- Each participant agrees to promptly provide any documents or reasonable assistance as may be required for the purpose of obtaining, defending, and enforcing the Sponsor's rights in the work.
- No failure or delay by the Sponsor and/or the Organiser in exercising or enforcing any of the Terms and Conditions herein shall operate as a waiver of such power, right or provision nor shall the knowledge or acquiescence of the Sponsor and/or the Organiser hereto of any breach of the Terms and Conditions constitute a waiver of the Terms and Conditions.
- These Terms and Conditions shall be governed by the laws of Malaysia and the participants agree to submit to the non-exclusive jurisdiction of the courts of Malaysia.

Terma & Syarat Pertandingan Seni Lukis Warisan Usaha Tegas

Objektif

- Objektif Pertandingan ini adalah:
 - untuk menyemarakkan penghayatan warisan negara dalam kalangan belia Malaysia;
 - untuk menyediakan platform bagi artis muda Malaysia menyinar dalam persada seni tempatan dan pemangkin masa depan; dan
 - untuk menggalakkan pertumbuhan persada seni tempatan.

Tema, Matlamat dan Kategori

- Tema Pertandingan ialah Warisan Malaysia, yang terdiri daripada subtema berikut:-
 - Tradisi Lisan:** Frasa dan simpulan bahasa, cerita rakyat, mitos dan legenda yang diceritakan;
 - Seni Persembahan:** Muzik rakyat, tarian rakyat dan persembahan dramatik;
 - Adat Resam:** Ritual, amalan sosial termasuk upacara dan perayaan;
 - Bahan budaya:** Objek berfungsi yang dibuat oleh kumpulan rakyat;
- Matlamat Pertandingan tahun ini adalah untuk memberi inspirasi kepada anak muda Malaysia untuk menghargai kepelbagaian warisan budaya Negara kita.
- Terdapat lima kategori yang dipertandingkan, iaitu:-
 - Cat air;
 - Minyak / akrilik;
 - Arang / pensel / dakwat;
 - Media campuran;
 - Pembuatan cetakan*.(* Termasuk cetakan, lino, potongan kayu, skrin sutera, goresan, titik kering, skrin sutera foto, potongan litho, cetakan akuatin, wama dan cetakan timbul.)

Kelayakan

- Pertandingan terbuka kepada semua warganegara Malaysia yang sedang mendaftar di institusi pendidikan di Malaysia.

Penyerahan Penyertaan

- Peserta harus mendaftar dalam talian untuk menyertai Pertandingan.
- Karya seni hendaklah diserahkan kepada Institusi Pendidikan masing-masing atau kurier terus kepada Penganjur di alamat di bawah sebelum 7 Oktober 2025.
Usaha Tegas Heritage Art Competition 2025
Level 35, Menara Maxis, Kuala Lumpur City Centre,
50088 Kuala Lumpur
- Setiap karya seni harus dilampirkan borang penyerahan lengkap yang diisi dengan betul ditampal pada sudut kanan atas bahagian belakang karya seni. Peserta mesti memberikan penerangan ringkas tentang karya seni dalam borang penyerahan.

Karya Seni

- Karya seni mesti menampilkan salah satu sub-tema dalam Klausa 2 di atas.
- Karya seni mestilah dalam bentuk dua dimensi dan saiz karya seni mestilah antara 2 kaki x 2 kaki dan 3 kaki x 3 kaki, ketebalan 1-2 inci dan boleh digantung. Pembingkai tidak digalakkan. Penganjur dan panel hakim berhak untuk membatalkan kelayakan karya seni yang melebihi saiz yang ditetapkan.
- Para peserta boleh menerapkan pergerakan seni.
- Semua karya seni yang timbul daripada dan berhubung dengan karya seni mestilah karya asli oleh peserta, dan yang belum dipamerkan, diterbitkan, diserahkan untuk peredaran atau pertandingan lain, diterbitkan semula atau ditunjukkan dalam apa-apa cara sekalipun sebelum ini dan hendaklah mematuhi sepenuhnya keperluan yang dinyatakan di sini. Karya seni yang tidak mematuhi keperluan dan terma dan syarat Pertandingan tidak boleh diterima atau dipertimbangkan untuk Pertandingan. Tanpa prejudis kepada perkara di atas, peserta hendaklah dilarang sama sekali menghantar karya seni yang:
 - diterbitkan semula (dalam apa-apa cara) dengan menyalin daripada gambar dalam talian;
 - melanggar, atau mungkin menimbulkan pelanggaran, hak cipta (atau dianggap semunasabahnya oleh Penaja dan/atau Penganjur untuk mewujudkan risiko pelanggaran hak cipta);
 - mengandungi sebarang kandungan berunsur fitnah, tidak bermoral, menyinggung perasaan atau menyalahi undang-undang termasuk menimbulkan kebencian kaum dan agama.
- Peserta tidak boleh pada bila-bila masa (termasuk selepas Pertandingan) menghebahkan atau menonjolkan dalam mana-mana medium (termasuk tetapi tidak terhad kepada media sosial, akhbar, majalah, televisyen, atau radio) karya seni atau salinannya, tanpa persetujuan bertulis terlebih dahulu daripada Penganjur.
- Peserta digalakkan menggunakan kreativiti, imaginasi, gambar atau lakaran sendiri dan kerja tapak.
- Lukisan, lukisan, cetakan dan pembinaan media campuran diterima. Walau bagaimanapun, seni digital, gambar, video atau seni bunyi tidak diterima.
- Peserta boleh menghantar berbilang karya seni untuk setiap kategori Pertandingan. Walau bagaimanapun, seorang peserta berhak memenangi hanya satu hadiah dalam setiap kategori.

Hakim dan Kriteria Pemilihan

- Institusi Pendidikan boleh terlebih dahulu melantik panel hakim dalam masing-masing untuk membuat pemilihan karya seni untuk pusingan awal.
- Hakim terkenal akan dipilih / dilantik oleh Penganjur untuk sesi pemilihan akhir.
- Keputusan hakim adalah muktamad dan terikat untuk semua peserta.
- Karya seni akan dinilai berdasarkan parameter berikut:-

Keaslian / Kreativiti	-	30%
Kejelasan / Tafsiran	-	30%
Ekspresi / Impak Gambaran	-	20%
Teknik / Komposisi	-	20%

- Hadiah
 - 1 x Tempat Pertama : RM 8,000 wang tunai
 - 1 x Tempat Kedua : RM 3,000 wang tunai
 - 1 x Tempat Ketiga : RM 2,000 wang tunai
 - 2 x suguhati : RM 500 wang tunai setiap satuSelain itu, sijil anugerah dan baucar TGV Cinema bernilai RM500 atau setara akan diberikan kepada semua pemenang
- Walaupun Klausula 21, Penaja dan/atau Penganjur berhak untuk tidak memberikan mana-mana hadiah yang ditetapkan sekiranya pada pendapat hakim tiada penyertaan yang layak atau memenuhi piawaian yang diperlukan.
- Pemenang akan dimaklumkan melalui telefon dan e-mel pada waktu pejabat (Isnin – Jumaat, 9 pagi-6 petang) sebelum 11 November 2025.
- Majlis penyampaian hadiah akan diadakan di Kuala Lumpur pada tarikh dan tempat yang ditetapkan di mana pemenang akan dijemput hadir.
- Penganjur boleh, mengikut budi bicara mutlak, menyediakan bayaran balik perjalanan yang sewajarnya untuk pemenang luar bandar dan untuk seorang wakil daripada Institusi Pendidikan di mana pemenang luar negeri mendaftar, untuk menghadiri majlis penyampaian hadiah.
- Sekiranya berlaku sebarang pelanggaran Terma dan Syarat ini, Penaja dan/atau Penganjur berhak untuk mengambil balik semua wang hadiah yang diberikan kepada pemenang terpilih serta semua kos, perbelanjaan dan/atau kerosakan yang ditanggung dalam proses pemulangan.

Umum

- Penyerahan borang penyertaan ke Pertandingan menandakan penerimaan Terma dan Syarat ini.
- Penaja berhak untuk mengubah, mengubah suai dan/atau meminda mana-mana Terma dan Syarat ini pada bila-bila masa.
- Penaja dan/atau Penganjur berhak untuk membatalkan atau menangguhkan Pertandingan pada bila-bila masa tanpa sebarang notis dan tanpa sebarang liabiliti kepada sesiapa sahaja.
- Maklumat penyertaan dan/atau borang penyerahan yang tidak lengkap, lewat dan/atau tidak boleh dibaca dan karya seni yang lewat dan/atau tidak mematuhi Terma dan Syarat akan dibatalkan.
- Peserta yang didapati melanggar mana-mana karya seni, atau disyaki menghasilkan karya seni yang dicitrak akan hilang kelayakan daripada Pertandingan dan juga dilarang daripada menyertai mana-mana Pertandingan Seni Warisan Usaha Tegas pada masa hadapan.
- Semua keputusan yang dibuat oleh Institusi Pendidikan dan/atau Penganjur berkenaan dengan Pertandingan adalah muktamad dan terikat.
- Pemilihan semua karya (sebagai karya asal peserta) yang diserahkan menurut Pertandingan ini, termasuk tetapi tidak terhad kepada hak cipta dan hak moral di dalamnya, hendaklah menjadi milik Penaja yang selepas itu mempunyai hak eksklusif untuk melesenkan, mengekalkan, mengeluarkan semula, menyuaikan, mengubah suai, mengedar, mengagih, menerbitkan atau mempamerkan karya seni atau sebaliknya berurusan dengan perkara yang sama dalam apa-apa cara yang difikirkan sesuai, menjalankan sebarang acara promosi atau publisiti tanpa perlu mendapatkan persetujuan peserta, membayar, membayar pampasan dan/atau membayar balik peserta.
- Penaja dan/atau Penganjur boleh, mengikut budi bicara mutlak, memilih dan/atau mentauliahkan peserta Pertandingan untuk menghasilkan karya seni lanjut mengikut terma yang akan diputuskan padanya.
- Hos dan Penganjur tidak akan bertanggungjawab dan tidak akan menerima sebarang liabiliti dalam apa jua bentuk dan walau bagaimanapun timbul atau dialami oleh peserta dan/atau mana-mana pihak ketiga yang terhasil secara langsung atau tidak langsung daripada Pertandingan atau untuk sebarang kehilangan atau kerosakan kepada karya seni dan/atau penyertaan sebelum, semasa dan atau selepas Pertandingan.
- Setiap peserta berjanji untuk menanggung rugi Hos dan Penganjur daripada dan terhadap mana-mana dan semua liabiliti, kerugian, kerosakan, kos dan/atau perbelanjaan yang ditanggung dan/atau dialami oleh Hos dan/atau Penganjur dan/atau mana-mana pihak yang timbul daripada pelanggaran Terma dan Syarat ini dan/atau berkaitan dengan karya yang dikemukakan oleh peserta tersebut.
- Setiap peserta bersetuju untuk segera memberikan sebarang dokumen atau bantuan yang munasabah yang mungkin diperlukan untuk tujuan mendapatkan, mempertahankan, dan menguatkuasakan hak Hos dalam kerja.
- Tiada kegagalan atau kelewatan oleh Hos dan/atau Penganjur dalam melaksanakan atau menguatkuasakan mana-mana Terma dan Syarat di sini akan beroperasi sebagai penepian kuasa, hak atau peruntukan tersebut dan juga pengetahuan atau persetujuan Hos dan/atau Penganjur di sini untuk sebarang pelanggaran Terma dan Syarat merupakan penepian Terma dan Syarat.
- Terma dan Syarat ini akan ditadbir oleh undang-undang Malaysia dan peserta bersetuju untuk tunduk kepada bidang kuasa bukan eksklusif mahkamah Malaysia.